

BAM QUINCE

ES EL



BAM QUINCE  
CONVOCATORIAS

EL MOMENTO  
DE MIRAR

LO QUE

VIENE

## CONVOCATORIA BAM 2024 CATEGORÍA BAM STORIES - GUIONES

Para el año 2024, el Bogotá Audiovisual Market - BAM buscar fortalecer, visibilizar y ser una plataforma para los autores y sus historias, por lo cual, para su categoría **STORIES - GUIONES**, el Mercado convoca a escritores(as) audiovisuales a postularse para que sean parte de una agenda de industria en la que se pretende promocionar el contenido y el talento detrás de este. Esta categoría está dirigida a profesionales que busquen comercializar sus historias y que estén abiertos a conocer otros actores de la industria audiovisual nacional e internacional para que puedan ser sus aliados en la producción.

### 1. ¿Quiénes pueden postularse?

Podrán postularse a la categoría *Stories - Guiones 2024* las personas naturales colombianas que cuentan con una historia de ficción para largometraje o contenido seriado que haya avanzado de manera importante en su proceso de escritura.

Así mismo, el escritor postulante debe cumplir con al menos una de las siguientes condiciones:

- Deberá ser parte de los escritores con guiones ganadores en cualquiera de las modalidades de largometraje de ficción de las convocatorias del FDC de 2021, 2022 o 2023 es decir:
  - Escritura de guion
  - Realización de largometrajes para la equidad racial
  - Realización de largometraje regional
  - Producción de largometrajes categoría 1
  - Producción de largometrajes categoría 2
  - Coproducciones minoritarias de largometrajes colombianos (**aplica si el guionista es colombiano**)
- Deberá ser parte de los escritores que tengan por lo menos una serie que haya sido emitida en un canal de televisión colombiano o en una plataforma VOD paga después del 1 de marzo de 2016.
- Deberá ser parte de los escritores que tengan un largometraje estrenado a nivel nacional después del 1 de marzo de 2016.

Con su participación en la convocatoria, las personas naturales declaran que cuentan con los derechos patrimoniales de autor y, en general, cualquier otro derecho que resulte necesario para el uso del proyecto en el BAM sin afectar derechos de terceros.



Un programa cultural de:



# BAM QUINCE ES EL MOMENTO DE MIRAR LO QUE VIENE

Adicionalmente, no podrán participar en *Stories* escritores que hayan sido parte de esta categoría en las últimas dos ediciones.

## 2. Metodología de la Convocatoria

Para la categoría *Stories - Guiones 2024* el proceso de selección y participación en 2024 se realizará según se explica a continuación:

### 2.1 Selección

Los escritores que deseen participar deberán diligenciar por completo el formulario del aplicativo en la página web del BAM. Este formulario incluye campos relacionados con la experiencia y trayectoria del escritor(a) postulante. Adicional a esto, para la presentación del contenido, se deberá contar con la siguiente información:

#### Historias de largometraje de ficción

1. Título del proyecto;
2. Imagen del proyecto o de referencia (opcional);
3. [Duración aproximada](#);
4. Género / Subgénero;
5. Tagline;
6. [Sinopsis \(600 caracteres\)](#);
7. Sinopsis argumental: resumen de la historia que contiene el arco dramático, descripción de los personajes principales, y su transformación a nivel subjetivo y objetivo. Deberá incluir el lugar de los sucesos, dónde y cuándo transcurren y la descripción de la relación que existe entre los personajes principales. Debe tener una extensión máxima de cuatro (4) páginas. Este documento se solicita en **español e inglés**.
8. [Audiencia objetiva](#);
9. Trayectoria del proyecto;
10. Versión más avanzada del guion del proyecto con una extensión entre 70 y 90 páginas;

Opcionalmente se puede proporcionar un enlace de video (junto con su contraseña, de ser requerida) como referencia del proyecto.

#### Historias de series de ficción

1. Título del proyecto;
2. Imagen del proyecto o de referencia (opcional);
3. Número de episodios/duración por episodio;
4. Género / Subgénero;
5. Tagline;
6. [Sinopsis \(600 caracteres\)](#);
7. Sinopsis argumental: resumen de la historia que contiene el arco dramático, descripción

de los personajes principales, y su transformación a nivel subjetivo y objetivo. Deberá incluir el lugar de los sucesos, dónde y cuándo transcurren y la descripción de la relación que existe entre los personajes principales. Incluyendo un planteamiento de los posibles argumentos de sus episodios (6 líneas por episodio) con un mínimo de cinco (5) episodios. Debe tener una extensión máxima de cuatro (4) páginas. Este documento se solicita en **español e inglés**.

8. [Audiencia objetiva](#);
9. Trayectoria del proyecto;
10. Guion secuenciado y dialogado del episodio piloto con una extensión máxima de 25 páginas para un formato de media hora y de 50 páginas para un formato de 60 minutos;

Opcionalmente se puede proporcionar un enlace de video (junto con su contraseña, de ser requerida) como referencia del proyecto.

Las propuestas que cumplan con todos los requisitos solicitados serán enviadas a un comité evaluador compuesto por expertos nacionales e internacionales. El comité evaluador seleccionará los escritores que harán parte de esta categoría, **según la originalidad de las historias, la coherencia entre la historia y el potencial de desarrollo según el formato seleccionado y la presentación de la historia según los campos del formulario**.

## 2.2 Escritores seleccionados

Los escritores audiovisuales seleccionados contarán con una (1) acreditación al mercado y tendrán acceso a una agenda especializada. Esta agenda incluye charlas de preparación previas al inicio del BAM que buscan fortalecer los conocimientos sobre la negociación de derechos de autor, la comercialización de proyectos y plataformas de venta, así como talleres de preparación de *pitch*.

Los seleccionados de *Stories - Guiones 2024* serán parte de la quinta edición del *Business Engagement - Concatenamiento empresarial* en el cual se invita a productoras nacionales a que conozcan los escritores seleccionados y sus historias. Esta actividad es exclusiva para seleccionados BAM y será organizada teniendo en cuenta los intereses de los potenciales compradores y la oferta de *Stories - Guiones 2024*.

El equipo del Mercado organizará una agenda de encuentros uno a uno con potenciales socios, compradores y financiadores, nacionales e internacionales, según los intereses evidenciados durante las sesiones de preparación previas al BAM. En estas, los escritores audiovisuales podrán presentar sus historias a diferentes agentes de la industria con el fin de conseguir la producción de sus contenidos, participar en talleres y laboratorios y visibilizarse a nivel nacional e internacional a través de estrategias específicas de promoción. La organización del BAM está completamente disponible para la asistencia y coordinación de las reuniones durante la semana del BAM entre el 8 y el 12 de julio de 2024.

## 3. Procedimiento de postulación:

Para poder postularse las personas naturales deberán seguir los pasos que se explican a continuación:

**3.1 Creación de cuenta BAM en el aplicativo:** para crear o reactivar su cuenta, diríjase a [www.bogotamarket.com](http://www.bogotamarket.com), busque la categoría de su interés en *Convocatorias BAM 2024*, haga clic en ME QUIERO POSTULAR y posteriormente en INICIAR SESIÓN. En caso de no tener una cuenta activa, dar clic en CREAR CUENTA. Ingrese los datos que le serán solicitados y lea los Términos y Condiciones de Uso, Participación y Aviso de Privacidad de la plataforma BAM. En caso de estar de acuerdo, acepte y haga clic en REGISTRAR CUENTA.

**3.2 Diligenciamiento del formulario de la convocatoria:** ingrese con su número de documento y contraseña. Seleccione tipo de persona jurídica y diligencie la información de su empresa y haga clic en CONTINUAR. Posteriormente, haga clic en *Convocatorias BAM 2024* e inicie la postulación de su proyecto. Por favor acepte el Aviso de privacidad y diligencie todos los campos del formulario. Tenga en cuenta que deberá hacer clic en GUARDAR antes de cerrar sesión en caso tal que desee continuar su postulación en otro momento.

**3.3 Carga de documentos para postulación:** como último paso previo al envío de su postulación, usted deberá cargar en el aplicativo web los documentos que le sean solicitados. Estos incluyen el logo de su compañía, el RUT actualizado, el certificado de existencia, la sinopsis argumental, las notas de dirección y producción, el dossier de ventas, entre otros.

**3.4 Enviar postulación:** antes de enviar su postulación, por favor revise cada uno de los campos diligenciados dado que una vez haga clic en ENVIAR, no podrá modificar el formulario. Tenga en cuenta que el proyecto no será aceptado si usted ha sido seleccionado en versiones anteriores de Stories. Además, dado el caso que un/a escritor/a se presente con varios proyectos, solo uno de ellos quedará seleccionado según recomendación del comité evaluador.

Las postulaciones de las historias deberán ser registradas y enviadas únicamente a través de la plataforma online. La plataforma le da la posibilidad de guardar la información consignada del proyecto. Recuerde que no se aceptarán proyectos por fuera de las fechas establecidas en esta convocatoria.

#### 4. Fechas Clave

- **Apertura de convocatoria:** viernes 24 de noviembre de 2023
- **Cierre de convocatoria:** miércoles 24 de enero de 2024 a las 11:59 pm hora Colombia.
- **Periodo de evaluación por parte del comité seleccionador:** lunes 29 de enero al miércoles 20 de marzo de 2024
- **Anuncio y publicación de seleccionados *Stories - guiones en desarrollo*:** jueves 4 de abril de 2024
- **Reuniones de acercamiento y diagnóstico:** lunes 8 de abril a viernes 12 de abril de 2024
- **Desarrollo de la Ruta de Fortalecimiento Empresarial y Creativo:** lunes 15 de abril a viernes 7 de junio de 2024
- **BAM:** lunes 8 de julio a viernes 12 de julio de 2024
- **Business Engagement:** lunes 8 de julio a viernes 12 de julio de 2024

**BAM QUINCE  
ES EL  
MOMENTO  
DE MIRAR  
LO QUE  
VIENE**

## 5. Beneficios de la acreditación

Esta categoría otorga una (1) acreditación a cada escritor seleccionado. El BAM tendrá sesiones virtuales y presenciales. Tenga en cuenta que la gran mayoría de las sesiones de la Ruta de Fortalecimiento serán virtuales y que las citas de negocio serán presenciales. Durante la semana del mercado, se transmitirán algunas sesiones de la programación de industria según la discreción de la organización. Estaremos informando a través de nuestras *newsletters* y redes sociales cómo se llevarán a cabo estas actividades.

Si tiene alguna duda sobre *Stories - Guiones 2024*, por favor contáctenos a través del correo electrónico [contents@bogotamarket.com](mailto:contents@bogotamarket.com).