



CONVOCATORIA BAM 2025 CATEGORÍA BAM STORIES - GUIONES

En 2025, el Bogotá Audiovisual Market - BAM se propone fortalecer, visibilizar y consolidarse como una plataforma para los autores y sus historias. Por ello, en su categoría **STORIES - GUIONES**, el mercado invita a escritores y escritoras audiovisuales a postularse para participar en una agenda de industria diseñada para promocionar tanto el contenido como el talento que lo crea. Esta categoría está dirigida a profesionales interesados en comercializar sus historias y en establecer conexiones con actores de la industria audiovisual, tanto a nivel nacional como internacional, que puedan convertirse en aliados estratégicos para la producción.

1. ¿Quiénes pueden postularse?

Las personas naturales colombianas que cuenten con una historia de ficción para largometraje o contenido seriado, y que hayan avanzado de manera significativa en su proceso de escritura, podrán postularse a la categoría *Stories - Guiones 2025*.

Así mismo, el/la guionista postulante debe cumplir con al menos una de las siguientes condiciones:

- Haber sido beneficiario/a como guionista en alguna de las modalidades de largometraje de ficción de las convocatorias del FDC de 2022, 2023 o 2024, es decir:
 - Escritura de Guion
 - Realización de largometrajes para la equidad racial
 - Realización de largometraje regional
 - Producción de largometrajes categoría 1
 - Producción de largometrajes categoría 2
 - Coproducciones minoritarias de largometrajes colombianos (**aplica si el guionista es colombiano**)
- Haber formado parte de los guionistas que cuenten con al menos una serie emitida en un canal de televisión colombiano o en una plataforma de VOD paga a partir del 1 de marzo de 2017.
- Formar parte de los guionistas que tengan un largometraje estrenado a nivel nacional desde el 1 de marzo de 2017.

Con la confirmación de la participación en la convocatoria, las personas naturales declaran que cuentan con los derechos patrimoniales de autor y, en general, cualquier otro derecho que resulte necesario para el uso del proyecto en el BAM sin afectar derechos de terceros.

Adicionalmente, no podrán participar en *Stories* escritores que hayan sido parte de esta categoría en las últimas dos ediciones.



2. Metodología de la Convocatoria

Para la categoría *Stories - Guiones 2025* el proceso de selección y participación en 2025 se realizará según se explica a continuación:

2.1 Selección

Los/las guionistas que deseen participar deberán diligenciar por completo el formulario del aplicativo en la página web del BAM. Este formulario incluye campos relacionados con la experiencia y trayectoria del postulante. Adicional a esto, para la presentación del contenido, se deberá contar con la siguiente información:

Historias de largometraje de ficción

1. Título del proyecto;
2. Imagen del proyecto o de referencia (opcional);
3. Duración aproximada;
4. Género / Subgénero;
5. [Tagline](#);
6. [Sinopsis \(600 caracteres\)](#);
7. Sinopsis argumental: resumen de la historia que abarca el desarrollo del arco dramático, junto con una descripción detallada de los personajes principales y su evolución tanto a nivel subjetivo como objetivo. Deberá incluir información sobre el escenario donde se desarrollan los eventos, especificando el lugar y la temporalidad, así como una descripción de la relación que une a los personajes principales. Debe tener una extensión máxima de cuatro (4) páginas.
8. Audiencia objetivo;
9. Trayectoria del proyecto;
10. Versión más avanzada del guion del proyecto con una extensión entre 70 y 90 páginas;

Opcionalmente se puede proporcionar un enlace de video (junto con su contraseña, de ser requerida) como referencia del proyecto.

Historias de series de ficción

1. Título del proyecto;
2. Imagen del proyecto o de referencia (opcional);
3. Número de episodios/duración por episodio;
4. Género / Subgénero;
5. Tagline;
6. Sinopsis (600 caracteres);
7. Sinopsis argumental: resumen de la historia que abarca el desarrollo del arco dramático, junto con una descripción detallada de los personajes principales y su evolución tanto a nivel subjetivo como objetivo. Deberá incluir información sobre el escenario donde se desarrollan los eventos, especificando el lugar y la temporalidad, así como una descripción de la relación que une a los personajes principales. Incluyendo un planteamiento de los posibles argumentos



- de sus episodios (6 líneas por episodio) con un mínimo de cinco (5) episodios. Debe tener una extensión máxima de cuatro (4) páginas.
8. [Audiencia objetivo](#);
 9. Trayectoria del proyecto;
 10. Guion secuenciado y dialogado del episodio piloto con una extensión máxima de 25 páginas para un formato de media hora y de 50 páginas para un formato de 60 minutos;

Opcionalmente se puede proporcionar un enlace de video (junto con su contraseña, de ser requerida) como referencia del proyecto.

Las propuestas que cumplan con todos los requisitos solicitados serán enviadas a un comité evaluador compuesto por expertos nacionales e internacionales. El comité evaluador seleccionará los escritores que harán parte de esta categoría, **según la originalidad de las historias, la coherencia entre la historia y el potencial de desarrollo según el formato seleccionado y la presentación de la historia según los campos del formulario.**

2.2 Guionistas seleccionados

Los/las guionistas seleccionados recibirán una (1) acreditación al mercado y acceso a una agenda especializada. Esta agenda incluye charlas de preparación previas al inicio del BAM, diseñadas para fortalecer sus conocimientos en temas como la negociación de derechos de autor, la comercialización de proyectos, plataformas de venta y talleres de preparación de *pitch*.

Los seleccionados de la categoría *Stories - Guiones 2025* participarán en la sexta edición del *Business Engagement - Concatenamiento Empresarial*, una actividad exclusiva para los seleccionados del BAM. En este espacio, se invitará a productoras nacionales a conocer a los guionistas y sus historias. La organización del evento se llevará a cabo teniendo en cuenta los intereses de los posibles compradores y la oferta presentada por *Stories - Guiones 2025*.

El equipo del mercado coordinará una agenda de encuentros uno a uno con potenciales socios, compradores y financiadores, tanto nacionales como internacionales, basada en los intereses identificados durante las sesiones de preparación previas al BAM. Durante estos encuentros, los guionistas podrán presentar sus historias a distintos agentes de la industria con el objetivo de asegurar la producción de sus contenidos, participar en talleres y laboratorios, y aumentar su visibilidad a nivel nacional e internacional mediante estrategias de promoción específicas.

La organización del BAM estará plenamente disponible para asistir y coordinar las reuniones durante la semana del evento, que se realizará del 14 al 18 de julio de 2025.

3. Procedimiento de postulación:

Para poder postularse las personas naturales deberán seguir los pasos que se explican a continuación:

3.1 Creación de cuenta BAM en el aplicativo: para crear o reactivar una cuenta, dirigirse a www.bogotamarket.com, buscar la categoría de su interés en *Convocatorias BAM 2025*, hacer clic en ME QUIERO POSTULAR y posteriormente en INICIAR SESIÓN.



En caso de no tener una cuenta activa, dar clic en CREAR CUENTA. Ingresar los datos que sean solicitados y leer los Términos y Condiciones de Uso, Participación y Aviso de Privacidad de la plataforma BAM. En caso de estar de acuerdo, aceptar y hacer clic en VERIFICAR Y CONTINUAR. Al correo llegará un código de verificación. Introducir el código en la plataforma de la convocatoria, darle clic en VERIFICAR y continuar su proceso de registro en la plataforma de acuerdo a las indicaciones.

3.2 Diligenciamiento del formulario de la convocatoria: ingresar con el número de documento y contraseña. Seleccionar tipo de persona jurídica y diligenciar la información de la empresa y hacer clic en EDITAR REGISTRO. Posteriormente, hacer clic en *Convocatorias BAM 2025* e iniciar la postulación del proyecto. Por favor aceptar el

Aviso de privacidad y los Términos y Condiciones de Participación, y diligenciar todos los campos del formulario. Por favor tener en cuenta que se debe hacer clic en GUARDAR antes de cerrar sesión en caso tal que se desee continuar su postulación en otro momento.

3.3 Carga de documentos para postulación: como último paso previo al envío de la postulación, se deberá cargar en el aplicativo web los documentos solicitados. Estos incluyen la sinopsis argumental y el guion, entre otros.

3.4 Enviar postulación: antes de enviar la postulación, por favor revisar cada uno de los campos diligenciados dado que una vez se haga clic en ENVIAR, no se podrá modificar el formulario. Por favor tener en cuenta que el proyecto no será aceptado si ha sido seleccionado en versiones anteriores de Stories. Además, dado el caso que un/a guionistas se presente con varios proyectos, solo uno de ellos quedará seleccionado según recomendación del comité evaluador.

Las postulaciones de las historias deberán ser registradas y enviadas únicamente a través de la plataforma online. La plataforma da la posibilidad de guardar la información consignada del proyecto. Por favor recordar que no se aceptarán proyectos por fuera de las fechas establecidas en esta convocatoria.

4. Fechas Clave

- **Apertura de convocatoria:** viernes 15 de noviembre de 2024
- **Cierre de convocatoria:** miércoles 22 de enero de 2025 a las 11:59 pm hora Colombia.
- **Periodo de evaluación por parte del comité seleccionador:** jueves 23 de enero al jueves 20 de marzo de 2025
- **Anuncio y publicación de seleccionados Stories - Guiones:** viernes 28 de marzo de 2025
- **Reuniones de acercamiento y diagnóstico:** lunes 7 de abril a viernes 11 de abril de 2025
- **Desarrollo de la Ruta de Fortalecimiento Empresarial y Creativo:** lunes 21 de abril a viernes 20 de junio de 2025
- **BAM:** lunes 14 de julio a viernes 18 de julio de 2025



5. Beneficios de la acreditación

Esta categoría otorga una (1) acreditación a cada guionista seleccionado. El BAM tendrá sesiones virtuales y presenciales. Por favor tener en cuenta que la gran mayoría de las sesiones de la Ruta de Fortalecimiento serán virtuales y que las citas de negocio serán presenciales. Durante la semana del mercado, se transmitirán algunas sesiones de la programación de industria según la discreción de la organización. Estaremos informando a través de nuestras *newsletters* y redes sociales cómo se llevarán a cabo estas actividades.

Si tiene alguna duda sobre *Stories - Guiones 2025*, por favor contactarnos a través de los siguientes correos electrónicos projects@bogotamarket.com y katalinatobon@proimagenescolombia.com.